

# LE PEINTRE ET SCULPTEUR DE L'OPUS 38

## XAVIER BOGGIO

Vernissage de l'exposition « Les gens » - Samedi 2 juin - 17h  
Maison Atelier Emile Boggio - Rue Emile Boggio - Auvers-sur-Oise  
Pendant l'Opus 38 : Église Notre Dame d'Auvers-sur-Oise  
et lieux de concerts

Xavier Boggio, arrière petit neveu d'Emile Boggio et petit fils de musiciens vit et travaille à Auvers sur Oise dans la maison familiale.

Sa formation commence par des études d'architecte d'intérieur à l'école Supérieure des Arts Modernes et se poursuit à l'École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris. A l'issue de sa formation, son parcours artistique se tourne vers la sculpture et vers la peinture depuis une quinzaine d'années. Inspiré par Rodin, Henri Moore, Giacometti, Calder, Miro, César, pour son approche globale à la sculpture, il commence un apprentissage personnel expérimentant une nouvelle façon de travailler la matière tel que le ciment, le métal, le papier dans des stèles abstraites. Et plus tard la résine qui changera sa vision de la sculpture et de la peinture en s'affranchissant des frontières entre ces deux modes d'expression, en faisant pénétrer lumière, couleur, signes dans la matière dans l'espace. En l'an 2000, il se lance un défi : créer une sculpture par jour durant un an. En 2008 il réalisera également 366 peintures grand format. Ce travail lui aura permis d'atteindre une maturité, une signature qui lui est propre avec des «outils» qui lui appartiennent. Depuis 2017 il commence une nouvelle série intitulé «les gens» qui comportera 1000 stèles monumentales d'un format de 2,10m \* 0,50m dont les premières créations seront exposées pour l'Opus 38.

**Expositions :** *Commandes de sculptures monumentales faculté d'Évreux, lycée de Belfort, collège d'Andilly, immeuble de bureaux Paris Haussmann... // Foires Internationale d'Art Contemporain : Bâle, Cologne, Stockholm, Strasbourg, Paris...// Galeries : Paris, Rennes, Montpellier, Lyon, Bruxelles, Amsterdam... // Expositions monographique: Musée Lartigue, musée Daubigny, château d'Auvers. Installations : jardin du Luxembourg, lac d'Enghien les Bains...  
Nombreuses expositions de groupes et de salons : Mac 2000, Grands et Jeunes d'aujourd'hui...*



### Horaires d'Ouverture :

Samedi et Dimanche

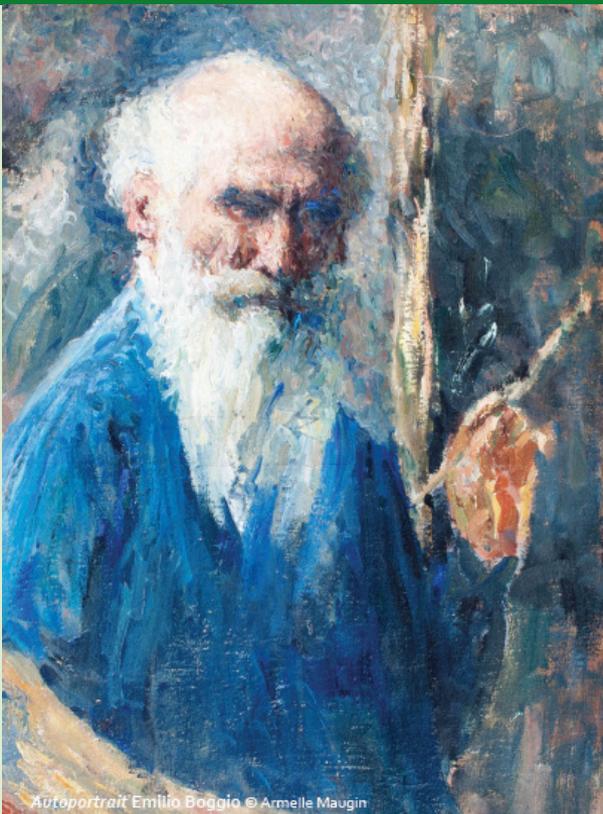
De 14H à 18H30

En semaine sur demande



Autoportrait parmi Les Gens © Xavier Boggio

# MAISON-ATELIER ÉMILE BOGGIO (1857-1920)



Autoportrait Emilio Boggio © Armelle Maugin

Peintre et photographe, **Émile BOGGIO** est né à Caracas en 1857 d'une mère française et d'un père italien. Élève de Jean-Paul Laurence à l'académie Julian à Paris, sa peinture est de style symboliste. Il obtient la médaille d'argent à l'exposition universelle de Paris en 1900 pour son oeuvre Labor. Un musée monographique est inauguré en 1973, à Caracas. Il s'installe à Auvers-sur-Oise en 1910, dans un ancien corps de ferme transformé en maison-atelier où il peindra plus de quatre cents tableaux. Sa dernière toile un pommier en fleur, est toujours sur son chevalet.

## INFORMATIONS

Maison-Atelier Boggio  
 47 rue Émile Boggio  
 95 430 Auvers-sur-Oise  
 06 10 33 24 71  
 lesateliersboggio@sfr.fr

## OUVERTURE

De fin Mars à fin Octobre  
 Les Samedi et Dimanche  
 De 14h à 18h30  
 En semaine sur demande

## TARIFS

4 € - plein tarif



Autoportrait parmi Les Gens © Xavier Boggio

## LES ATELIER BOGGIO

**Xavier BOGGIO**, peintre et sculpteur, arrière-petit neveu d'Émile Boggio, veille avec passion sur ce lieu, propriété de la famille depuis 100 ans, dans lequel il vit et travaille. Un lieu d'exposition permet de découvrir son univers créatif très personnel, ainsi que ses techniques particulières.

Le jardin a gardé son caractère d'antan, mipotager, mi-paysagé. Un lieu de rêverie bucolique...

**LA MAISON-ATELIER ÉMILE BOGGIO vient d'obtenir le label**

« **MAISONS DES ILLUSTRÉS** »

attribué par le Ministère de la Culture